

Zustand 1911



Zustand heute

Die 1908 – 1910 erbaute Pauluskirche birgt in ihrem Inneren die einzige eigenhändige Wandmalerei Adolf Hölzels, einem der wichtigsten Wegbereiter der Abstraktion in der deutschen Kunst. Hölzel stattete die Altarnische der Kirche mit einer monumentalen Darstellung des gekreuzigten Christus aus. Diese Wandmalerei bildete den zentralen Blickpunkt im Kirchenraum; auf sie bezogen sich die Architektur und die Innenausstattung gleichermaßen. Eine Umgestaltung der Pauluskirche in den 1960er Jahren griff deutlich in das künstlerische Gesamtkonzept des Innenraums ein. Auch Adolf Hölzels Wandbild wurde in Teilen übermalt und in seiner Wirkung verändert.

Die Veranstalter laden zu einer Podiumsdiskussion ein, bei der Vertreter der ev. Landeskirche, der Akademie der Bildenden Künste Stuttgart und des Landesamtes für Denkmalpflege über den Umgang mit den Veränderungen der 1960er Jahre und über die Zukunft der Nischengestaltung diskutieren.

PROGRAMM

EINFÜHRUNG

Dr. Eva Leistenschneider
Museum Ulm
Christoph Kleiber M.A.
denkmalmanagement ulm

MODERATION

Dr. Eva-Marina Froitzheim
Kunstmuseum Stuttgart
diskutiert mit:

Pfarrer Adelbert Schloz-Dürr
Evangelische Paulusgemeinde

Reinhard Lambert Auer M.A.
Kunstbeauftragter beim
Evangelischem Oberkirchenrat

Prof. Dipl.-Restaurator Roland Lenz
Akademie der Bildenden Künste Stuttgart,
Studiengang Konservierung und Restaurierung
von Wandmalerei

Dr. Dörthe Jakobs
und Dipl.-Ing. Simone Wolfrum
Landesamt für Denkmalpflege
im Regierungspräsidium Stuttgart



VERANSTALTUNGSORT

Evangelische
Kirchengemeinde
Pauluskirche Ulm
Frauenstraße 110
89073 Ulm
E-Mail: kontakt@paulus-
kirche-ulm.de

VERANSTALTER

Landesamt für Denkmal-
pflege im Regierungs-
präsidium Stuttgart
Berliner Straße 12
73728 Esslingen am Neckar
E-Mail:
abteilung8@rps.bwl.de
www.denkmalpflege-bw.de

PROJEKTPARTNER

GEFÖRDERT

vom Ministerium für
Wirtschaft, Arbeit und
Wohnungsbau Baden-
Württemberg – Oberste
Denkmalschutzbehörde

BILDNACHWEIS

Zustand 1911: Foto aus
Julius Baum, Theodor
Fischers Kirchenbauten in
Württemberg, Leipzig 1911,
S. 97.

Rose Hajdu, Stuttgart
Roland Lenz, ABK
Stuttgart

GESTALTUNG

Cornelia Frank Design,
Kirchheim unter Teck

AUFLAGE

Dezember 2017

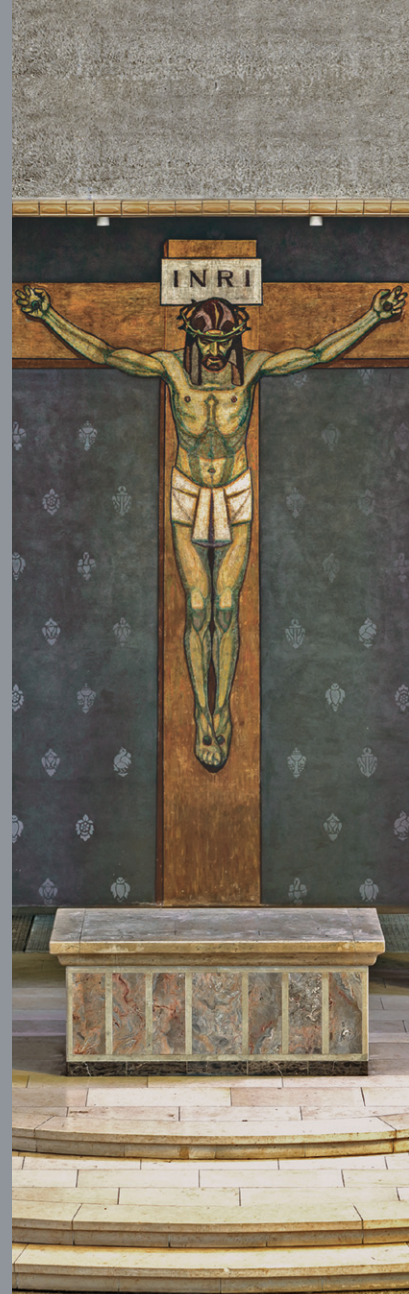


DENKMALPFLEGE

EINLADUNG ZUR PODIUMSDISKUSSION „DENKMALPFLEGE ÜBER KREUZ MIT DER KIRCHE?“ – Zum Umgang mit der von Adolf Hölzel 1910 gestalteten Altarnische in der Pauluskirche

Evangelische
Pauluskirche Ulm

19. Januar 2018
18.30 Uhr



Baden-Württemberg
LANDESAMT FÜR DENKMALPFLEGE
IM REGIERUNGSPRÄSIDIUM STUTTGART